



## ANTROPOLOGIA CULTURAL, FILOSÓFICA Y SOCIAL

### LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: TRADICIONES LAUDERAS E INSTRUMENTOS MUSICALES

**NOMBRE:** HERNÁNDEZ VACA, VÍCTOR

**ADSCRIPCIÓN:** DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS CULTURALES, DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, CAMPUS LEÓN

**CORREO ELECTRÓNICO:** VICTORHERNANDEZ@UGTO.MX

**S.N.I.:** |

**CUERPO ACADÉMICO:** ACTORES Y DINÁMICAS EMERGENTES

### LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: MÚSICA Y DANZA TRADICIONAL

**NOMBRE:** MARTÍNEZ DE LA ROSA, ALEJANDRO

**ADSCRIPCIÓN:** DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS CULTURALES, DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, CAMPUS LEÓN

**CORREO ELECTRÓNICO:** AMDELAROSA@UGTO.MX

**S.N.I.:** |

**CUERPO ACADÉMICO:** ACTORES Y DINÁMICAS EMERGENTES

**ARTÍCULOS CIENTÍFICOS:** REIVINDICACIÓN CATÓLICA DE UNA DANZA: PISTAS PARA INTERPRETAR A LOS TLAHUALILES DE SAHUAYO, MICHOACÁN. DOI: [doi.org/10.29043/liminar.v20i2.906](https://doi.org/10.29043/liminar.v20i2.906)

### LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: HERMENÉUTICA FILOSÓFICA

**NOMBRE:** BÁRCENAS DE ANDA, JUAN RAMÓN

**ADSCRIPCIÓN:** DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, CAMPUS GUANAJUATO

**CORREO ELECTRÓNICO:** JR.BARCENAS@UGTO.MX

**S.N.I.:** |

**ORCID:** 0000-0003-3433-9849

**CUERPO ACADÉMICO:** FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

**ARTÍCULOS CIENTÍFICOS:** LA RELACIÓN ENTRE PASIÓN Y SABIDURÍA EN LA FILOSOFÍA DE PLATÓN. DOI: <https://doi.org/10.32870/prot.i23.363>.

### LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ESTÉTICA

**NOMBRE:** URIBE FLORES, MÓNICA

**ADSCRIPCIÓN:** DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, CAMPUS GUANAJUATO

**CORREO ELECTRÓNICO:** URIBE@UGTO.MX

**S.N.I.:** |

**CUERPO ACADÉMICO:** FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA



## **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y URBANA**

**NOMBRE:** GASCA MORENO, CLAUDIA TERESA

**ADSCRIPCIÓN:** DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOCIALES, DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, CAMPUS LEÓN

**CORREO ELECTRÓNICO:** CT.GASCA@UGTO.MX

**S.N.I.:** |

**ARTÍCULOS CIENTÍFICOS:** CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS Y COVID-19. LAS DESIGUALDADES EN LA PANDEMIA. DOI: <https://doi.org/10.37646/xihmai.v17i33.540>

## **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ANTROPOLOGÍA SOCIAL DE POBLACIONES INDÍGENAS EN MÉXICO**

**NOMBRE:** JASSO MARTÍNEZ, IVY JACARANDA

**ADSCRIPCIÓN:** DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOCIALES, DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, CAMPUS LEÓN

**CORREO ELECTRÓNICO:** IVYJA@UGTO.MX

**S.N.I.:** |

**ORCID:** 0000-0001-6474-1463

**CUERPO ACADÉMICO:** ACTORES Y DINÁMICAS EMERGENTES

## **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: CULTURA POLÍTICA Y MIGRACIÓN**

**NOMBRE:** RAMÍREZ ARELLANO, RUBÉN

**ADSCRIPCIÓN:** DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOCIALES, DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, CAMPUS LEÓN

**CORREO ELECTRÓNICO:** R.RAMIREZ@UGTO.MX

**S.N.I.:** |

**CUERPO ACADÉMICO:** ACTORES Y DINÁMICAS EMERGENTES

## **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ANTROPOLOGÍA POLÍTICA**

**NOMBRE:** RIONDA RAMÍREZ, LUIS MIGUEL

**ADSCRIPCIÓN:** DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOCIALES, DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, CAMPUS LEÓN

**CORREO ELECTRÓNICO:** RIONDAL@UGTO.MX

**S.N.I.:** |

**ORCID:** 0000-0002-1620-154X

## **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: SEGURIDAD PÚBLICA, ACCESO A LA JUSTICIA, VIOLENCIA**

**NOMBRE:** VEGA ZAYAS, JESICA MAÍIA

**ADSCRIPCIÓN:** DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOCIALES, DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, CAMPUS LEÓN

**CORREO ELECTRÓNICO:** JESICAVEGA@UGTO.MX

**S.N.I.:** |

**CUERPO ACADÉMICO:** TRANSFORMACIONES SOCIALES Y DINÁMICAS TERRITORIALES

**PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:** CRIMINALIDAD Y EMIGRACIÓN EN EL SUR DE GUANAJUATO.