

Planeación para el Examen de Admisión de la Licenciatura en Artes Escénicas del Departamento de Música y Artes Escénicas de la División de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus Guanajuato de la Universidad de Guanajuato:

El examen de admisión de la Licenciatura en Artes Escénicas de la Universidad de Guanajuato consiste en las siguientes cuatro partes:

- 1. Inducción:** sesiones grupales disciplinares donde se explicará los contenidos de cada área del examen en concordancia con los contenidos señalados en la página web de la licenciatura.
- 2. Evaluación de conocimientos generales (EXCOBA):** se examinará el aprendizaje obtenido en el nivel medio-superior.
- 3. Presentación:** Unipersonal multidisciplinario inédito y original que cada aspirante realizará para demostrar solvencia técnica, inventiva y expresiva en todas las áreas del examen.
- 4. Entrevistas:** únicamente se realizará a las 40 personas que hayan obtenido el mayor puntaje en las partes anteriores.

Tales partes se distribuirán durante el transcurso de dos semanas comenzando el lunes 10 de junio y finalizando el viernes 21 de junio del año en curso.

Primera semana

Se realizarán las sesiones de inducción donde cada aspirante podrá familiarizarse, de manera general, con los contenidos señalados en la página web de admisiones de la Licenciatura. Cada sesión será correspondiente a una de las siete áreas del examen, que son:

1. Actuación
2. Danza contemporánea
3. Expresión corporal
4. Técnica vocal
5. Prosodia e interpretación
6. Creatividad
7. Análisis, síntesis y exposición de ideas

Cada sesión de inducción tendrá una duración de tres horas, aproximadamente, y serán realizadas en varias aulas del Edificio de las Artes.

El viernes 31 de mayo se les enviarán, a las, les y los aspirantes, por correo electrónico, los horarios específicos en que les tocará realizar sus sesiones de inducción por número de ficha. Se recomienda llegar media hora antes de cada sesión para garantizar el flujo y distribución de los aspirantes en las aulas correspondientes. Es importante mencionar que se debe vestir ropa de trabajo para las clases de inducción, traer botella de agua, una toalla de uso personal para limpiar sudor del rostro o de las

superficies sudadas, tener higiene personal adecuada, así como dormir bien, desayunar bien y llevar almuerzo.

El día y horario del examen de conocimientos generales (EXCOBA) deberá ser consultada en el portal de registro de cada aspirante.

Segunda semana

Se evaluarán las presentaciones unipersonales multidisciplinares que cada aspirante presentará con base a lo indicado durante las sesiones de inducción y sus conocimientos previos, tal presentación tendrá una duración máxima de tres minutos y dentro de ella deberá poder observarse solvencia técnica, expresiva e inventiva en las siete áreas observadas durante la semana de inducción. El espacio de tales presentaciones está por ser confirmado, su horario es lunes 17, martes 18 y miércoles 19 de 9:00 am a 14:00pm.

El jueves 20 de junio se hará pública la lista de las 40 fichas que podrán presentarse a la sesión de entrevistas.

El viernes 21, todas las personas con las fichas seleccionadas para el proceso de entrevistas deberán presentarse en el horario que se les especifique. Las sesiones se realizarán en los cubículos de música en el Edificio de las Artes a partir de las 10:00 am. Cada aspirante deberá presentarse con excelente presentación, puntual y con su Portafolio de evidencias de participación en eventos culturales en formato PDF, previamente enviado al correo de la coordinación de la licenciatura (coordartesescenicas@ugto.mx).