



La Red UNITWIN Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura, sede principal en México de la Universidad de Guanajuato

CONVOC A

A especialistas, investigadores en escritura y alfabetización académica; directores, coordinadores y tutores de centros y programas de escritura; profesores de educación preparatoria y universitaria (bachillerato, pregrado y posgrado), y a cualquier persona interesada en la lectura, la escritura y los procesos de inclusión en estos niveles educativos al

VI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA RED LATINOAMERICANA DE CENTROS Y PROGRAMAS DE ESCRITURA (RLCPE)

Con el tema

Centros y programas de escritura académica: puentes para la inclusión y la equidad entre el bachillerato y la universidad en Latinoamérica

Guanajuato, Guanajuato, México, del 25 al 27 de febrero de 2026

Modalidad:

El VI Congreso Internacional de la RLCPE se desarrollará de manera **presencial** en la Universidad de Guanajuato, campus Guanajuato, los días **25, 26 y 27 de febrero de 2026**, favoreciendo el diálogo y el intercambio directo entre participantes y conferencistas. De forma complementaria, y con el fin de promover la inclusión geográfica y lingüística, se contempla la presentación de ponencias en línea.

Objetivos:

- Fomentar la inclusión y equidad en los sistemas educativos latinoamericanos** mediante el análisis y la reflexión conjunta sobre el rol de los centros y programas de escritura académica como puentes entre el bachillerato y la universidad, alineándose con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU, en particular los Objetivos 4 y 10, que abogan por una educación inclusiva y la reducción de desigualdades.
- Promover la hermandad y la colaboración interinstitucional entre universidades latinoamericanas**, en concordancia con los principios de la Red UNITWIN, estableciendo a la RLCPE como plataforma de intercambio de experiencias, metodologías y prácticas innovadoras que enriquezcan la calidad pedagógica y contribuyan a la profesionalización de los centros de escritura en la región.

3. Explorar los desafíos y oportunidades emergentes en la enseñanza de la escritura académica en el contexto de los cambios sociales, tecnológicos y pedagógicos actuales, impulsando el desarrollo de literacidades críticas que permitan a los estudiantes enfrentar los retos del mundo contemporáneo y contribuyan a la formación de ciudadanos responsables y comprometidos con la inclusión y la justicia social en sus comunidades.

Líneas temáticas:

1. **Pedagogía de la literacidad académica:** teorías y métodos para la equidad socio-educativa, del bachillerato a la universidad.
2. **Estrategias de justicia sociolingüística** en la atención a la pluralidad de los usuarios en centros y programas de escritura en el bachillerato y la universidad.
3. **Usos críticos e innovadores de las tecnologías** para promover la literacidad académica en el tránsito del bachillerato a la universidad y el posgrado.
4. **Escribir en las disciplinas:** colaboraciones entre especialistas en escritura y docentes de asignatura en el bachillerato y la universidad.
5. **La apropiación de la voz** en el proceso de escritura y el desarrollo de la agencia de hombres y mujeres en entornos educativos institucionales y comunitarios.

Modalidades de participación:

- a) **Ponencias individuales o colectivas presenciales** (con un máximo de tres autores): presentación oral de 20 minutos que exponga resultados de investigaciones concluidas o en curso, o bien intervenciones didácticas relacionadas con las líneas temáticas del congreso. Cada persona podrá participar en un máximo de dos propuestas, en calidad de autor principal y coautor.
- b) **Ponencias individuales o colectivas virtuales** (con un máximo de tres autores): presentación oral de 20 minutos que exponga resultados de investigaciones concluidas o en curso, o bien intervenciones didácticas relacionadas con las líneas temáticas del congreso. Estas ponencias se agruparán en mesas y se transmitirán en tiempo real. Cada persona podrá participar en un máximo de dos propuestas, en calidad de autor principal y coautor.
- c) **Conversatorios presenciales:** mesas coordinadas, de 90 a 120 minutos de duración, integradas por tres o cuatro ponentes que presenten proyectos, avances o resultados de investigaciones o intervenciones didácticas vinculadas entre sí y con las líneas temáticas del congreso, organizadas por profesionales, investigadores, docentes o tutores de escritura.

Adicionalmente, se ofrecerán:

Seis conferencias magistrales por reconocidos especialistas latinoamericanos.

Muestra de libros, a propuesta de los participantes, con cupo limitado.

Asamblea general de los miembros de la RLCPE, abierta a todo el público.

Cena del congreso de participación voluntaria, con costo.

Pautas para la presentación de resúmenes

Las propuestas de **ponencia individual o colectiva**, sean presenciales o virtuales, serán registradas por el autor principal y deberán contener:

- a. Línea temática del congreso a la que se adscribe.
- b. Modalidad: presencial o virtual.
- c. Nombres y adscripciones institucionales del o los autores.

- d. Título de la ponencia, de hasta 14 palabras.
- e. Resumen de la ponencia con extensión de 300 hasta 500 palabras que considere: objetivo, metodología, resultados parciales o totales, conclusiones y un máximo de 6 referencias en la Norma APA 7^a. edición.
- f. De tres a cinco palabras clave.

Las propuestas de **conversatorio presencial** serán registradas por un organizador (coordinador) y deberán contener:

- a. Línea temática del congreso a la que se adscribe.
- b. Nombre y adscripción institucional del coordinador.
- c. Nombres y adscripciones institucionales de los participantes (máximo 4).
- d. Título que indique claramente el tema central, de hasta 14 palabras.
- e. Resumen general de la mesa con extensión de 300 hasta 500 palabras, considerando el objetivo central, el desarrollo del tema y un máximo de doce referencias en la Norma APA 7^a. edición.
- f. De tres a cinco palabras clave.

Se admitirán propuestas en **español, portugués e inglés**, e invitamos a los hablantes de **lenguas originarias** a participar, facilitándonos una traducción de su propuesta.

Costos de inscripción:

1. Cuota general ponente o asistente presencial: \$2,200 pesos mexicanos (MX)
2. Cuota con descuento para tutores de escritura y ponentes virtuales: \$1,700 MX
3. Cuota con descuento para miembros de la Comunidad UG: \$1,700 MX
4. Cena del Congreso (participación voluntaria): \$600 MX

Fechas importantes:

| | |
|---|---|
| Recepción de propuestas a través del formulario: https://forms.office.com/r/mDG6ttYJ5q | Del 15 de agosto al 19 de septiembre de 2025 |
| Evaluación académica de propuestas | Del 19 de septiembre al 3 de octubre de 2025 |
| Envío de cartas de aceptación y normas editoriales | Del 3 al 10 de octubre de 2025 |
| Registro y pago de inscripción en el Portal de pagos UG: https://www.pagos.ugto.mx | Del 3 de octubre de 2025 al 15 de enero de 2026 |
| Entrega de capítulos en extenso | Del 3 al 31 de octubre de 2025 |
| Evaluación editorial (arbitraje) de capítulos | Del 31 de octubre al 12 de diciembre de 2025 |
| Entrega de cartas de autoría y cesión de derechos de los capítulos aceptados | 25, 26 y 27 de febrero de 2026 |
| Realización del congreso | 25, 26 y 27 de febrero de 2026 |
| Proceso editorial | A partir de marzo de 2026 |

Notas importantes:

1. **Lineamientos para publicación post-congreso.** Los capítulos en extenso enviados para el libro derivado del VI Congreso Internacional de la RLCPE serán sometidos a un **proceso de arbitraje doble ciego**. Este proceso implica la evaluación académica por pares especialistas, en la que tanto las personas autoras como las evaluadoras desconocen sus identidades, con el fin de garantizar imparcialidad y rigor académico. La evaluación considerará la pertinencia de la propuesta respecto a las líneas temáticas del congreso, la originalidad, la solidez teórico-metodológica, la calidad de la argumentación y la claridad expositiva. Las observaciones y dictámenes se comunicarán a las personas autoras para la eventual incorporación de ajustes. La aceptación final estará sujeta al cumplimiento de las normas editoriales y de estilo establecidas por el comité organizador. Los lineamientos para la publicación del libro post-congreso y sus mecanismos de arbitraje se adjuntarán en las cartas de aceptación de propuestas. Esta participación será voluntaria.
2. **Comprobantes de pago:** Si usted requiere factura (comprobante fiscal) fechada en 2026, por favor, haga su registro y pago a partir del 1 de enero de 2026. Las inscripciones de 2025 que requieran comprobante serán facturadas en el mes de pago de ese año. La UG no podrá hacer cambios posteriores. Agradecemos su comprensión. Habrá disponibles guías y tutoriales para realizar su pago en el micrositio del congreso: <https://www.ugto.mx/catedrasug/catedrasunesco/vicongresorlcpe/>
3. **Diversidad lingüística:** Durante el congreso no habrá servicio de traducción simultánea, por lo que se invita a los ponentes de lenguas distintas al castellano a colocar textos en español en sus presentaciones o entregar volantes con síntesis traducidas para hacer más eficiente el intercambio con su audiencia. Asimismo, animamos a los ponentes virtuales a presentar videos pregrabados con subtítulos.
4. **Transmisiones y grabaciones:** Los ponentes internacionales que decidan optar por una participación en línea de manera sincrónica contarán con las facilidades de los organizadores para programar su transmisión en tiempo real, considerando el huso horario del Centro de México. También contarán con acceso a las conferencias magistrales en vivo, a la mesa en la que participen y, posteriormente, a la grabación de las conferencias magistrales.
5. **Sobre la sede:** La información general sobre la estancia en la ciudad sede, como medios de transporte, opciones de hospedaje, atractivos culturales, culinarios y de esparcimiento estarán disponibles y actualizados en el micro-sitio del congreso: <https://www.ugto.mx/catedrasug/catedrasunesco/vicongresorlcpe/sede>

Para más información, diríjase a:

Dra. Eva Margarita Godínez López

Investigadora y responsable del proyecto del Centro de Escritura de la Cátedra UNESCO

Fraccionamiento 1, Col. El Establo S/N, C.P. 36250
Tercer Piso del Edificio de DCEA, cubículos D19 y D22,
Guanajuato, Guanajuato, México
Conmutador: (52) 473 735 29 00, extensión 8801



congresorlcpe2026@ugto.mx