



En la ciudad de Guanajuato, Gto., siendo las 15:00 horas del día viernes, 24 de noviembre de 2023, reunidos en la Sala de juntas de la Sede Los Santos, dio inicio la sesión extraordinaria G-CDAAD2023-E10 del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño, presidida por la presidenta de este Órgano de Gobierno la Dra. Gloria Cardona Benavides; el Dr. José Alberto Ochoa Ramírez, profesor titular, departamento de Arquitectura; secretario suplente asignado para esta sesión extraordinaria; la LAP. Areli Vargas Colmenero, directora del departamento de Artes Visuales; el Mtro. J. Jesús Ríos Alanís, profesor suplente del departamento de Diseño, en representación del L.D.G. Edgar Morales Ramírez, director del departamento de Diseño; el Lic. Jonathan Josafat Gonzalez García, profesor suplente del departamento de Música y Artes Escénicas, en presentación del M.A. Rodrigo Bernardo Rojas Torres, director interino del departamento de Música y Artes Escénicas; el Ing. Sergio Saúl Espíndola Ávila, profesor titular, departamento de Diseño; la T.C. María Diana Valdez Márquez, profesor titular, departamento de Artes Visuales; el Dr. José Mario Ortiz Sánchez, profesor titular, departamento de Artes Escénicas; la C. Rebeca Castellanos Castellanos, Estudiante titular, departamento de Diseño de Interiores; estando reunidos 09 de los 13 miembros que a la fecha lo integran; bajo el siguiente:

#### **ORDEN DEL DIA**

1. Lista de presentes,
1. Declaración del quórum legal,
2. Análisis y en su caso aprobación de los nuevos ajustes a la convocatoria y los lineamientos para el proceso de designación para director y/o directora del departamento de Música y Artes Escénicas y el procedimiento de consulta de la opinión de la comunidad universitaria,
3. Análisis y en su caso aprobación de los nuevos ajustes al cronograma para el proceso de designación para director y/o directora del departamento de Música y Artes Escénicas.
4. Asuntos generales.



29 La sesión se desahogó, esencialmente, del modo siguiente:

30 **Punto 1. Lista de asistencia y Punto 2. Declaratoria de Quórum.**

31 Con fundamento en lo dispuesto por el Artículo 32 treinta y dos del Estatuto Orgánico,  
32 la presidenta verificó con el secretario designado si, previa lista de asistencia había  
33 quórum para sesionar. El secretario asignado dio fe de la asistencia.

34 La presidenta, ante la falta de la secretaria del Consejo Divisional, Dra. Bárbara Gamiño  
35 Alvarado, solicitó votar para nombrar como secretario suplente al Dr. José Alberto  
36 Ochoa Ramírez, profesor de Arquitectura, habiendo resultado aprobado por unanimidad  
37 al propuesto. Asimismo, solicita al Lic. González García, profesor suplente del director  
38 del departamento de Música y Artes Escénicas, abandonar la sesión derivado de sus  
39 pretensiones de postularse como candidato a director del departamento de Música y  
40 Artes Escénicas, por lo que este se retira. También, solicita la aprobación para que esté  
41 presente de manera virtual el Mtro. Víctor Eduardo Ibarra Cárdenas, miembro de la  
42 Comisión Especial para el proceso de designación del director o directora del  
43 departamento de Música y Artes Escénicas, resultando aprobado por unanimidad su  
44 presencia.

45 **Punto 3. Análisis y en su caso aprobación de los nuevos ajustes a la convocatoria y**  
46 **los lineamientos para el proceso de designación para director y/o directora del**  
47 **departamento de Música y Artes Escénicas y el procedimiento de consulta de la**  
48 **opinión de la comunidad universitaria.**

49 La presidenta cuestiona a los miembros del Consejo respecto de la propuesta de ajustes  
50 a la Convocatoria y los lineamientos derivado de su revisión de la documentación  
51 presentada, la cual presenta datos erróneos como es el periodo de la designación de  
52 director, que en sesión previa no se observaron. El periodo comprendido debe de ser  
53 del 17 de enero de 2024 al 27 de julio de 2025. Adicionalmente la Mtra. Vargas  
54 Colmenero cuestiona respecto de la presentación de los candidatos ante el pleno y ante



55 la comunidad del departamento como procesos separados e instituidos en la  
56 normatividad universitaria, respondiendo la presidenta que se programará una reunión  
57 para la presentación de la propuesta de desarrollo ante el Consejo el 13 de diciembre,  
58 mientras que la presentación a la comunidad por los candidatos de la propuesta del  
59 proyecto de desarrollo será a partir del micrositio de la División en el periodo del jueves  
60 7 al lunes 11 de diciembre.

61 El Ing. Espíndola Ávila precisa respecto al periodo de consulta propuesto que, derivado  
62 de ser "puente" y exámenes finales, se debe realizar una buena publicidad entre los  
63 miembros de la comunidad; sugiriendo, asimismo, quitar el video puesto como requisito,  
64 para cambiarlo por un enlace en la página de la División, donde los postulantes puedan  
65 cargar su propuesta de plan de desarrollo del departamento, y la comunidad pueda  
66 realizar las muestras de apoyo o preguntas necesarias, que se enviarán a los postulantes  
67 para su respuesta particularizada.

68 Los cambios solicitados son realizados por el Mtro. Ibarra Cárdenas, y agregados a los  
69 archivos del Teams del Consejo Divisional, respecto de los incisos b y c del quinto punto,  
70 y la eliminación del sexto punto. Con los cambios sugeridos.

71 **Acuerdo:**

72 **G-CDAAD2023-E10-01**

73 Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 28, fracción VIII, de la Ley Orgánica; y  
74 75, fracciones I y III, del Estatuto Orgánico de la Universidad de Guanajuato; el Pleno del  
75 Consejo Divisional de la División de Arquitectura, Arte y Diseño, aprobó por unanimidad  
76 de votos, la convocatoria y los lineamientos sobre los cuales se desarrollará el proceso  
77 de designación de la directora o director del departamento de Música y Artes Escénicas  
78 de la División de Arquitectura, Arte y Diseño para el periodo del 17 de enero de 2024 al  
79 27 de julio de 2025, así como la consulta a la comunidad universitaria.



80 **Punto 4. Análisis y en su caso aprobación de los nuevos ajustes al cronograma para**  
81 **el proceso de designación para director y/o directora del departamento de Música**  
82 **y Artes Escénicas.**

83 La presidenta cuestiona a los miembros del Consejo respecto de los ajustes al  
84 cronograma, por lo que el Mtro. Ortiz Sánchez solicita se cambie "viernes 27 de  
85 noviembre" por "lunes 27 de noviembre". Con la realización de los cambios sugeridos  
86 por el Mtro. Ibarra Cárdenas, se aprueba por unanimidad el cronograma.

87

Integración de la Comisión Especial y emisión de lineamientos por parte del Consejo Divisional.	Aprobación de la Convocatoria por parte de la Comisión Especial	Publicación de la Convocatoria (Nota: Se debe enviar a publicar la convocatoria junto con los lineamientos aprobado por el consejo Divisional)	Registro de aspirantes	La Comisión Especial debe sesionar para analizar los registros y elaborar el dictamen para la aprobación de las candidaturas que presentará el Pleno del Consejo Divisional
Martes 07 de noviembre de 2023	Jueves 16 de noviembre de 2023	Lunes 27 de noviembre de 2023	Del lunes 27 al viernes 1 de diciembre de 2023	Lunes 4 y martes 5 de diciembre de 2023



88

Sesión del pleno del órgano para aprobar el dictamen y otorgar calidad de candidato	Etapa de auscultación	Sesión de la Comisión Especial para elaborar el informe de consulta	Sesión del pleno del órgano para rendir informe de consulta, presentación de proyectos y resolución de candidaturas	Envío de documentación al Campus para que realice la designación correspondiente
Miércoles 6 de diciembre de 2023	Jueves 7 al lunes 11 de diciembre de 2023	Lunes 11 de diciembre de 2023	Miércoles 13 de diciembre de 2023	Jueves 14 de diciembre de 2023

89 **Acuerdo:**90 **G-CDAAD2023-E10-02**

91 El Pleno del Consejo Divisional de la División de Arquitectura, Arte y Diseño, aprobó por  
92 unanimidad de votos, los ajustes al cronograma para el proceso de designación de la  
93 directora o director del departamento de Música y Artes Escénicas de la División de  
94 Arquitectura, Arte y Diseño para el periodo de 17 de enero de 2024 al 27 de julio de 2025.

95 No habiendo asuntos que tratar, se da por concluida la sesión a las 15:00 horas del día  
96 de su inicio.

97 **Punto 5. Asuntos generales.**

98 No se cuenta con asunto alguno.



99 En la ciudad de Guanajuato, Guanajuato, a 24 de noviembre de 2023.- La Secretaria del  
100 Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño, **Doctora. Bárbara Gamiño Alvarado.-**  
101 Rúbrica.

102 LA QUE SUSCRIBE **DOCTORA. BÁRBARA GAMIÑO ALVARADO**, SECRETARIA  
103 ACADEMICA DE LA DIVISIÓN DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO, CAMPUS  
104 GUANAJUATO, DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO, CON FUNDAMENTO EN LO  
105 DISPUESTO EN EL ARTÍCULO 45 DE LA LEY ORGÁNICA; ASÍ COMO EN LOS ARTÍCULOS  
106 15, 81 y 83, FRACCIÓN VII, DEL ESTATUTO ORGÁNICO DE LA UNIVERSIDAD DE  
107 GUANAJUATO.

108 **CERTIFICA**

109 Que la presente copia obra en los archivos de la Secretaría Académica y corresponde  
110 al ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN EXTRAORDINARIA DEL CONSEJO DIVISIONAL DE  
111 ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO CELEBRADA EL 24 de noviembre de 2023, aprobada  
112 por el Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño mediante Acuerdo G-  
113 CDAAD2024- O01 - 01, emitido en la primera sesión ordinaria del 8 de abril de 2024. DOY  
114 FE.