



1 En la ciudad de Guanajuato, Gto., siendo las 10:00 horas del día 8 de noviembre de
2 2019, en la Sala de Juntas de la División de Ciencias Sociales y Humanidades del
3 Campus Guanajuato, dio inicio la Cuarta Sesión Ordinaria G-CD-CSH-2019-O4 del
4 Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus Guanajuato,
5 presidida por el Dr. César Federico Macías Cervantes, Director de la División, y
6 estando reunidos 13 de los 15 miembros que a la fecha lo integran: Fátima Elizabeth
7 Téllez González, Susi Carolina Yebra Parra, Luis Antonio Cabrera Estrada, Dra.
8 Mireya Martí Reyes, Dra. Anel González Ontiveros, Dr. Francisco Manuel López
9 García, Dra. Abril Guadalupe Saldaña Tejeda, Dra. Graciela Velázquez Delgado,
10 Dr. José Luis Lara Valdés, Dr. Andreas Kurz, Dr. Rogelio Castro Rocha, Lic. Irma
11 Lorena Josefina Hernández Ornelas, Dr. Troy Crawford Lewis, con la presencia del
12 Dr. Miguel Ángel Hernández Fuentes, Secretario Académico de la División, con el
13 apoyo del Lic. Iván Fuentes Villegas, Secretario Técnico de Órganos Colegiados de
14 la División; la sesión se desahogó bajo el siguiente:

15 **ORDEN DEL DÍA:**

- 16 1. Pase de lista y declaratoria del quórum.
- 17 2. Toma de protesta, en su caso, de nuevos consejeros.
- 18 3. Revisión y, en su caso, aprobación de actas: Acta G-CD-CSH-2019-O3, Acta
19 G-CD-CSH-2019-E10.
- 20 4. Renovación de comités y comisiones:
 - 21 - Comisión Electoral 2020
 - 22 - Comité de Tutorías (Historia)
 - 23 - Comité de Investigación (Historia y Educación)
 - 24 - Comité POA 2020
- 25 5. Revisión y, en su caso, aprobación de la Maestría en Enseñanza de las
26 Humanidades.
- 27 6. Solicitud de prórroga de Jesús Ojeda Lara, Licenciatura en Historia.
- 28 7. Solicitud de prórroga de Leonardo Daniel Flores Ponce, Licenciatura en
29 Historia.
- 30 8. Solicitud de prórroga de Montserrat Zúñiga Meza, Maestría en Literatura
31 Hispanoamericana.
- 32 9. Solicitud de cuarta oportunidad de Oscar Yhoshúa Lozada Ramírez,
33 Licenciatura en Historia.
- 34 10. Solicitud de prórroga de Cristián Josué Pérez Ruiz, Licenciatura en Historia.
- 35 11. Solicitudes de José de Jesús Mendoza Gómez, Licenciatura en Historia.
- 36 12. Revisión y, en su caso, aprobación del Reglamento del Comité Editorial del
37 Departamento de Historia.
- 38 13. Revisión y, en su caso, aprobación del Reglamento del CAADI.



- 39 14. Solicitud de registro de Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento
40 del Departamento de Filosofía.
41 15. Solicitud de registro de Línea de Investigación de la Licenciatura en la
42 Enseñanza del Inglés.
43 16. Solicitudes de actualización del programa educativo de la Licenciatura en la
44 Enseñanza del Inglés.
45 17. Revisión y, en su caso, aprobación del Diplomado en Creación Literaria.
46 18. Dictamen de la Comisión Especial para el Proceso de Designación de
47 Director del Departamento de Letras Hispánicas, para el periodo 2020-2024.
48 19. Asuntos generales.

49

50 **PRIMER PUNTO. PASE DE LISTA Y DECLARATORIA DEL QUÓRUM.**

51 El Dr. César Federico Macías Cervantes dio la bienvenida a los miembros del
52 Consejo Divisional y procedió a tomar lista de presentes. Al contar 13 de los 15
53 miembros que a la fecha integran el Órgano Colegiado declaró quórum legal y dio
54 por iniciada la sesión siendo las 10:20 horas.

55 **SEGUNDO PUNTO. TOMA DE PROTESTA, EN SU CASO, DE NUEVOS**
56 **CONSEJEROS.**

57 No aplica.

58 **TERCER PUNTO. REVISIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DE ACTAS: ACTA**
59 **G-CD-CSH-2019-O3, ACTA G-CD-CSH-2019-E10.**

60 El Dr. Macías Cervantes pidió a los miembros del pleno externaran observaciones
61 al respecto de la aprobación de las actas que se sometían a revisión en la presente
62 sesión para, en su caso, avalarlas. No hubo señalamientos y se procedió a tomar el
63 siguiente:

64 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-01**

65 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
66 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, sin observaciones, las actas: ACTA
67 G-CD-CSH-2019-O3, ACTA G-CD-CSH-2019-E10.

68 **CUARTO PUNTO. RENOVACIÓN DE COMITÉS Y COMISIONES.**

69 Se propuso, según el caso:



- 70 ✓ Comisión Electoral 2020: Dra. Mireya Martí Reyes, Dra. Graciela Velázquez
71 Delgado, Dr. Rogelio Castro Rocha, Dra. Anel González Ontiveros, Fátima
72 Elizabeth Téllez González, Luis Antonio Cabrera Estrada.
- 73 ✓ Comité de Tutorías (Historia): Disolver comité. Nombrar un coordinador de
74 tutorías por programa educativo.
- 75 ✓ Comité de Investigación (Historia y Educación): La renovación se hará en la
76 primera sesión ordinaria de 2020.
- 77 ✓ Comité POA 2020: Ricardo Aram Ortiz Rodríguez (Licenciatura en la
78 Enseñanza del Español como Segunda Lengua), Cristián Andrés Zavala
79 Rodríguez (Licenciatura en Educación), Francisco Javier Martínez Mata
80 (Licenciatura en Letras Españolas), Laura Cristina Saucedo Chico
81 (Licenciatura en Historia), Marisa Ivone Sánchez Vázquez (Licenciatura en la
82 Enseñanza del Inglés), María Guadalupe Martínez Martínez (Licenciatura en
83 Filosofía).

84 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-02**

85 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
86 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, lo siguiente:

- 87 ✓ Comisión Electoral 2020: Dra. Mireya Martí Reyes, Dra. Graciela Velázquez
88 Delgado, Dr. Rogelio Castro Rocha, Dra. Anel González Ontiveros, Fátima
89 Elizabeth Téllez González, Luis Antonio Cabrera Estrada.
- 90 ✓ Comité de Tutorías (Historia): Disolver comité. Nombrar un coordinador de
91 tutorías por programa educativo.
- 92 ✓ Comité de Investigación (Historia y Educación): La renovación se hará en la
93 primera sesión ordinaria de 2020.
- 94 ✓ Comité POA 2020: Ricardo Aram Ortiz Rodríguez (Licenciatura en la
95 Enseñanza del Español como Segunda Lengua), Cristián Andrés Zavala
96 Rodríguez (Licenciatura en Educación), Francisco Javier Martínez Mata
97 (Licenciatura en Letras Españolas), Laura Cristina Saucedo Chico
98 (Licenciatura en Historia), Marisa Ivone Sánchez Vázquez (Licenciatura en la
99 Enseñanza del Inglés), María Guadalupe Martínez Martínez (Licenciatura en
100 Filosofía).

101 **QUINTO PUNTO. REVISIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DE LA MAESTRÍA**
102 **EN ENSEÑANZA DE LAS HUMANIDADES.**



103 Se pidió la autorización del pleno para que la Dra. Krisztina Zimányi ingresara al
104 recinto y presentara la propuesta educativa en cuestión, sin inconvenientes se
105 procedió con el siguiente:

106 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-03A**

107 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
108 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, el ingreso de la Dra. Krisztina Zimányi
109 al recinto, con la finalidad de que expusiera lo correspondiente a la propuesta de la
110 Maestría en Enseñanza de las Humanidades.

111 Una vez que ingresó la doctora Zimányi se dispuso a explicar lo siguiente: objetivo
112 curricular, líneas de generación y aplicación del conocimiento, perfil de ingreso,
113 perfil de egreso, competencias específicas, red de unidades de aprendizaje, cursos
114 de actualización disciplinar, modalidades de titulación, núcleo académico básico,
115 profesores de tiempo parcial y colaboradores.

116 Posteriormente, en términos generales, los miembros del pleno y la doctora Zimányi
117 comentaron acerca de: los profesores que participarán, las posibles diferencias
118 entre la maestría presentada y la Maestría en Desarrollo Docente, consistencia y
119 caracterización de los cursos de actualización disciplinar, lineamientos SNI y del
120 PNPC, fundamentación y caracterización de las modalidades de titulación,
121 posibilidad y viabilidad de incorporar cursos de desarrollo docente, derechos
122 humanos y políticas educativas, de educación intercultural, quiénes sustentarían la
123 línea de desarrollo docente. Finalmente, se procedió con el siguiente:

124 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-03B**

125 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
126 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, la propuesta de la Maestría en
127 Enseñanza de las Humanidades.

128 Observaciones que deberán ser atendidas y notificadas al Consejo Divisional:

129 a) Enunciar diferencias entre la presente maestría y la Maestría en Desarrollo
130 Docente.

131 b) Clarificar la lista de profesores que participarán en la Maestría en Enseñanza
132 de las Humanidades, considerando nivel de SNI, PRODEP, adscripción a
133 Núcleos Académicos Básicos.

134 c) Valorar la pertinencia de incluir unidades de aprendizaje de Desarrollo
135 Docente.

136 d) Justificar las modalidades de titulación de acuerdo con la Normatividad 2018.



137 e) Sobre los cursos de actualización: explicar su consistencia, su objetivo. Se
138 sugiere cambiar su denominación.

139 f) Considerar el Código de Ética de la Universidad de Guanajuato.

140 g) Explicar cómo se atenderán los requerimientos de CONACYT.

141 **SEXTO PUNTO. SOLICITUD DE PRÓRROGA DE *******,
142 **LICENCIATURA EN HISTORIA.**

143 Asunto de trámite.

144 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-04**

145 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
146 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, otorgar una prórroga de dos
147 semestres (enero-junio y agosto-diciembre 2020) a ***** , para
148 efectos de que concluya la Licenciatura en Historia.

149 Observación: solicitud atendida con el Estatuto Académico 2004.

150 **SÉPTIMO PUNTO. SOLICITUD DE PRÓRROGA DE *******,
151 **LICENCIATURA EN HISTORIA.**

152 Asunto de trámite.

153 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-05**

154 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
155 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, otorgar una prórroga de un semestre
156 (enero-junio 2020) a ***** , para efectos de que concluya la
157 Licenciatura en Historia.

158 Observación: solicitud atendida con el Estatuto Académico 2008.

159 **OCTAVO PUNTO. SOLICITUD DE PRÓRROGA DE *******,
160 **MAESTRÍA EN LITERATURA HISPANOAMERICANA.**

161 A la fecha, ***** ha cumplido con los créditos de la Maestría en
162 Literatura Hispanoamericana, por lo cual no procede su solicitud de prórroga. Véase
163 artículo 34 del Estatuto Académico 2008 de la Universidad de Guanajuato.

164 **NOVENO PUNTO. SOLICITUD DE CUARTA OPORTUNIDAD DE**
165 ******* , LICENCIATURA EN HISTORIA.**

166 Asunto de trámite.



167 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-06**

168 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
169 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, NO autorizar la solicitud de cuarta
170 oportunidad de ***** , puesto que no cumple con lo
171 establecido por el artículo 57 del Estatuto Académico 2008 de la Universidad de
172 Guanajuato.

173 **DÉCIMO PUNTO. SOLICITUD DE PRÓRROGA DE ***** ,**
174 **LICENCIATURA EN HISTORIA.**

175 Asunto de trámite.

176 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-07**

177 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
178 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, otorgar una prórroga de un semestre
179 (enero-junio 2020) a ***** , para efectos de que concluya la
180 Licenciatura en Historia.

181 Observación: solicitud atendida con el Estatuto Académico 2008.

182 **DÉCIMO PRIMER PUNTO. SOLICITUDES DE ***** ,**
183 **LICENCIATURA EN HISTORIA.**

184 Asuntos de trámite.

185 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-08**

186 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
187 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, otorgar una prórroga de un semestre
188 (enero-junio 2020) a ***** , para efectos de que concluya la
189 Licenciatura en Historia. De igual manera, se le autoriza presentar a título de
190 suficiencia la UDA Seminario Opcional Mundo Medieval, en febrero 2020.

191 Observación: solicitudes atendidas con el Estatuto Académico 2004.

192 **DÉCIMO SEGUNDO PUNTO. REVISIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DEL**
193 **REGLAMENTO DEL COMITÉ EDITORIAL DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA.**

194 Asunto de trámite.

195 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-09**



196 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
197 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, avalar el Reglamento del Comité
198 Editorial del Departamento de Historia.

199 **DÉCIMO TERCER PUNTO. REVISIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DEL**
200 **REGLAMENTO DEL CAADI.**

201 Se retiró del orden del día por falta de documentación.

202 **DÉCIMO CUARTO PUNTO. SOLICITUD DE REGISTRO DE LÍNEAS DE**
203 **GENERACIÓN Y APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO DEL DEPARTAMENTO**
204 **DE FILOSOFÍA.**

205 Asunto de trámite.

206 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-10**

207 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
208 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, las siguientes Líneas de Generación
209 y Aplicación del Conocimiento del Departamento de Filosofía:

210 Racionalidad contemporánea
211 Ontología
212 Filosofía de la ciencia
213 Filosofía y psicoanálisis
214 Estética y filosofía del arte
215 Teoría crítica
216 Ética y filosofía política
217 Filosofía de la historia y de las teorías sociales
218 Hermenéutica
219 Filosofía y literatura
220 Estudios de género

221 **DÉCIMO QUINTO PUNTO. SOLICITUD DE REGISTRO DE LÍNEA DE**
222 **INVESTIGACIÓN DE LA LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS.**

223 Asunto de trámite.

224 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-11**

225 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
226 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, la siguiente Línea de Generación y
227 Aplicación del Conocimiento de la Licenciatura en la Enseñanza del Inglés:



228 Factores que influyen en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa y lengua
229 española.

230 **DÉCIMO SEXTO PUNTO. SOLICITUDES DE ACTUALIZACIÓN DEL**
231 **PROGRAMA EDUCATIVO DE LA LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL**
232 **INGLÉS.**

233 Asunto de trámite.

234 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-12**

235 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
236 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, las siguientes actualizaciones al
237 programa educativo de la Licenciatura en la Enseñanza del Inglés:

238 ✓ De la bibliografía de la UDA Tecnología Educativa I: Medios Educativos
239 (IILI07004).



Allan, M. Teaching English Through Video. Inglaterra, Longman, 1985.
Cadiz, J. et al. Distance learning through distributed collaborative video viewing. In: Proceedings of the 2000 ACM conference on Computer supported cooperative work, 2000.
Foreign Language Audiovisuals. E.U., National Information Center for Educational Media, 1986.
Geddes, M. y G. Sturtridge. Video in the Language Classroom. Inglaterra, Heinemann, 1982.
Goodwin, D. Film and ELT: Some Considerations and Techniques for the Classroom. Mextesol Journal, Vol 29 No 1.
Goodwin, D. Film in English Language Teaching: A Study of ELT Classroom Practice and an Alternative Approach. México, Universidad de Guanajuato, 2011.
Hardisty, D. and S. Windeatt (1989) CALL. England: Oxford University Press.
Higgins, J (1995) Computers and English Language Learning. England: Intellect Books.
Jones, C. and Fortescue, S (1986) Using Computers in the Language Classroom. England: Longman
Lonergan, J. Video in Language Teaching. Inglaterra, Cambridge University Press, 1984.
Pennington, M. (Ed.). (1996) The Power of CALL U.S.A.: Athelstan.
Scrimshaw, P. (No Date) Language Classrooms and Computers. England: Routledge.
Sinclair, J. (1991) Corpus, Concordance, Collocation. England: Oxford University Press.
Stempleski, S. y P. Arcario. Video in Second Language Teaching. E.U., TESOL INC., Sin Fecha.
Taylor, R. The Computer in the School: Tutor, Tool, Tutee (ed.). E.U., Teachers College Press, 1980.
Wright, A. Visual Materials for the Language Teacher. Inglaterra, Longman, 1976. Egbert, J. and Hanson-Smith, E. (Eds.). (1999) CALL Environments: Research, Practice, and Critical Issues. Bloomington: TESOL.

Beatty, K. (2003) Teaching and Researching Computer Assisted Language Learning. Longman
Chapelle, C. (2001) Computer Applications in Second Language Acquisition Cambridge: CUP
Cunningsworth, A. Evaluating and Selecting EFL Teaching Materials. Inglaterra, Heinemann, 1984
Stempleski, S. y B. Tomalin. Film. Inglaterra, Oxford University Press, 2003. Brett, P. & Motteram, G. (2000) A Special Interest in Computers: Learning and Teaching with Information and Communications Technologies Kent: IATEFL.
Beatty, K. (2011). Teaching and researching computer-assisted language learning. Great Britain: Pearson Education Limited.
Çakir (2006). The use of video as an audio-visual material in foreign language learning teaching classroom.
Chapelle, C. A. & Douglas, D. (2006). Assessing Language Through Computer Technology. United Kingdom: Cambridge University Press.
McInnery & Roberts (2004). Online learning: Social Interaction and the Creation of a Sense of Community.
Reinders & White (2016) 20 years of autonomy and technology: how far have we come and where to next?
Thouesny & Bradley (2011) Second Language Teaching and Learning with Technology: Views of Emergent Researchers.
Jones, Chik & Hafner (2015) Discourse and digital practices. Routledge, New York.

OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN

Revistas electrónicas cuyo contenido sean relevantes a la materia.

240

241 ✓ Adición de información en la descripción de actividades
242 integrales:

243 **10.3 Actividades de formación integral**

244 Por *actividades de formación integral* (AFI) se entienden aquellas que
245 forman parte del área general y que el estudiante realiza fuera del
246 aula, con la guía y evaluación de un profesor; contribuyen al
247 desarrollo de su perfil de egreso de manera complementaria, al
248 aportarle conocimientos de frontera, actualización en su campo y
249 experiencias de ejercicio o vinculación profesional. Por lo tanto, en
250 el presente plan de estudios se consideran cuatro tipos de
251 *actividades de formación integral*. Dichas actividades se sugieren
252 en la parte de abajo y en la Tabla 8, aunque la lista no es exhaustiva
253 v puede diversificarse por iniciativa del estudiante y su tutor,



254 siempre y cuando sean pertinentes para fomentar y asegurar su
255 perfil de egreso.

256 **TIPO 1. Acreditación del dominio del idioma inglés mediante un**
257 **documento oficial.** En el caso del Examen TOEFL (Test of English as
258 a Foreign Language) (versión en papel) deberá ser un mínimo de 550
259 puntos, mientras que en la versión IBT (internet based TOEFL) se
260 considerará un mínimo de 79 puntos. La constancia de dominio de
261 lengua extranjera tendrá un valor de 10 créditos que se podrán
262 contabilizar a la dimensión "Formación cultural e interculturalidad"
263 del área general. El estudiante podrá presentar dicho documento y
264 solicitar la validación de los créditos a partir del 4° semestre del plan
265 de estudios.

266
267 **TIPO 2. Actividades de responsabilidad social.** Al inicio del
268 semestre el estudiante podrá presentar al Coordinador del Programa
269 educativo un proyecto de responsabilidad social, que considere
270 contiene elementos de vinculación con el medio que lo rodea. El
271 Coordinador del Programa educativo revisara el Proyecto y
272 determinara si este cumple con los elementos necesarios para
273 asignarle créditos correspondientes al área general. Una vez
274 evaluado el proyecto, el estudiante recibirá el resultado de la
275 valoración (pertinente o no pertinente). En caso de que el proyecto
276 sea evaluado como pertinente el Coordinador del programa
277 educativo informara los créditos que podrá acreditar al finalizar el
278 mismo. Una vez recibida la notificación el estudiante realizará las
279 actividades acordadas con la institución o dependencia y entregará,
280 al finalizar el proyecto, una constancia de cumplimiento del mismo
281 al Coordinador del Programa educativo; misma que servirá de
282 evidencia para acreditar los créditos que le fueron autorizados. El
283 estudiante podrá realizar el número de proyectos que considere
284 necesarios hasta acreditar los 5 créditos solicitados por el plan de
285 estudio para la dimensión "Responsabilidad social".

286
287 **TIPO 3. Talleres, cursos, seminarios intensivos o diplomados no**
288 **contemplados como unidades de aprendizaje formales de éste u**
289 **otro programa educativo.** Asistencias a conferencias, mesas
290 redondas, presentaciones de libros y foros diversos.
291 Adicionalmente, se consideran todas las actividades profesionales
292 de enseñanza de una segunda lengua que el estudiante realiza en
293 sus actividades laborales. Para la acreditación de estas actividades
294 el estudiante presentara, una vez concluidas las mismas, las
295 evidencias correspondientes en la Coordinación del Programa



296 educativo. En el caso de las actividades desarrolladas dentro de la
297 Universidad de Guanajuato se podrán considerar las listas de
298 asistencia a los eventos. La ponderación de las mismas se
299 realizará de acuerdo con el Sistema de créditos de la Universidad de
300 Guanajuato (1 crédito = 25 horas de trabajo de estudiante). Se
301 considerará como validas todas las actividades que aporten
302 elementos para la concreción de su perfil de egreso y se enmarquen
303 en alguna de las dimensiones del área general. Así mismo, el
304 estudiante podrá realizar las actividades que considere necesarias
305 hasta cubrir el número de créditos estipulados en su plan de
306 estudios.

307 **TIPO 4. Desarrollo y participación en proyectos de extensión:**
308 **revistas y publicaciones diversas, programas de fomento a la**
309 **lectura, promoción cultural o cualquier proyecto que mantenga**
310 **alguna relación directa o complementaria con el objetivo**
311 **curricular del Programa educativo.** Para la acreditación de estas
312 actividades el estudiante presentara, una vez concluidas las
313 mismas, las evidencias correspondientes en la Coordinación del
314 Programa educativo. En el caso de las actividades desarrolladas
315 dentro de la Universidad de Guanajuato se podrán considerar las
316 listas de asistencia a los eventos. La ponderación de las mismas se
317 realizará de acuerdo con el Sistema de créditos de la Universidad
318 de Guanajuato (1 crédito = 25 horas de trabajo de estudiante). Se
319 considerará como validas todas las actividades que aporten
320 elementos para la concreción de su perfil de egreso y se
321 enmarquen en alguna de las dimensiones del área general. Así
322 mismo, el estudiante podrá realizar las actividades que considere
323 necesarias hasta cubrir el número de créditos estipulados en su
324 plan de estudios.

325

326 **TIPO 5. Participación en actividades enfocadas al Desarrollo**
327 **Humano.** Para la acreditación de estas actividades el estudiante
328 presentara, una vez concluidas las mismas, las evidencias
329 correspondientes en la Coordinación del Programa educativo. En
330 el caso de las actividades desarrolladas dentro de la Universidad
331 de Guanajuato se podrán considerar las listas de asistencia a los
332 eventos. La ponderación de las mismas se realizará de acuerdo con
333 el Sistema de créditos de la Universidad de Guanajuato (1 crédito =
334 25 horas de trabajo de estudiante). Algunas de estas actividades
335 podrán ser:

336

337 • Participación en torneos deportivos.



- 338 • Participación en carreras atléticas.
339 • Participación en pláticas sobre cuidado de la
340 salud.
341 • Otras actividades derivadas del área de desarrollo
342 humano.

343 **TIPO 6. Participación en Seminario Interdisciplinario de Ciencias**
344 **Sociales.** En esta actividad se pretende fomentar la interacción
345 entre los diferentes programas educativos de licenciatura
346 mediante la organización de una serie de actividades que de manera
347 transversal que coadyuve a la formación integral del alumno. Para
348 acreditarlo el estudiante deberá presentar la constancia de
349 participación emitida por la instancia organizadora. La ponderación
350 del mismo se realizará de acuerdo con el Sistema de créditos de la
351 Universidad de Guanajuato (1 crédito = 25 horas de trabajo de
352 estudiante).

353
354 Respecto a las actividades propuestas para esta área, se
355 considerarán, entre otras, las enunciadas en la siguiente tabla. La
356 Coordinación del Programa Educativo o el Comité que se conforme al
357 efecto, dará seguimiento a dichas actividades y el número de horas
358 reflejadas en cada una de ellas para hacer la equivalencia en
359 créditos (25 horas = 1 crédito). Como se mencionó anteriormente, esta
360 lista de actividades no es exhaustiva; el estudiante, en colaboración
361 del tutor, podía proponer otras que impacten en las cuatro
362 dimensiones del área general.

363

Tabla 8. Actividades propuestas para el área general

Actividad	Ponderación		Evidencia
	Horas mínimas	Créditos	
Asistencia a conferencia (nacional)	25	1	Constancia de asistencia
Asistencia a conferencia (internacional)	25	1	Constancia de asistencia
Ponente en conferencia (nacional)	25	1	Constancia de participación y programa del evento
Ponente en conferencia (internacional)	25	1	Constancia de participación y programa del evento
Organización de eventos del programa	50	2	Constancia de participación
Organizador en congreso internacional	50	2	Constancia de participación
Publicación de memorias de congreso nacional o internacional	50	2	Copia de la publicación, incluyendo portada, índice y número de ISBN
Publicación de artículo en revista indexada	50	2	Copia de la publicación incluyendo portada, índice y número de ISSN

364



Asistencia a cursos de actualización organizados por sus instituciones del lugar de trabajo	25	1	Constancia de participación
Participación en actividades enfocadas al Desarrollo Humano (actividades deportivas, cuidado de la salud, prevención de adicciones, etc.)	Ponderación en créditos asignados en función del número de horas de trabajo del estudiante		Evidencia correspondiente
Actividades organizadas por extensión universitaria	Ponderación en créditos asignada por el área de extensión universitaria		Evidencia correspondiente
Otras actividades organizadas por instituciones reconocidas en México	A juicio del Coordinador del PE		Constancia donde se especifique el tipo de participación y número de horas
Participación en Seminario Interdisciplinario de Ciencias Sociales	Ponderación en créditos asignados en función del número de horas de trabajo del estudiante		Constancia de participación

365

366 Es importante destacar que todas estas actividades se realizan
 367 desde hace muchos años en la Licenciatura en la Enseñanza del
 368 Inglés, con la participación activa y propositiva de estudiantes y
 369 profesores. Esta modificación y consideración en el Modelo
 370 Educativo de la UG permite darles el valor en créditos que antes no
 371 tenían. El objetivo de estas experiencias formativas es que se integren
 372 a una reflexión pedagógica crítica y sean socializadas por los
 373 estudiantes. Asimismo, esta propuesta es acorde al perfil de egreso
 374 del Programa Educativo que no estaría completa sin la participación
 375 de los estudiantes en diversas iniciativas de formación cultural y
 376 compromiso con su entorno, es decir, no es un elemento adicional, es
 377 parte esencial de su perfil humanista.

378 ✓ Modificaciones en los temas de los siguientes programas
 379 sintéticos:



DIVISIÓN	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	CAMPUS	GUANAJUATO
UNIDAD DE APRENDIZAJE	REDACCIÓN EN INGLÉS	CLAVE	SHLI05098
FECHA DE ELABORACIÓN	JUNIO 2015	DEPARTAMENTO DE ELABORACIÓN	LENGUAS
FECHA DE EACTUALIZACIÓN	DICIEMBRE 2019		
MODALIDAD	SEMESTRAL	SISTEMA DE DOCENCIA	ESCOLARIZADO
NÚMERO DE INSCRIPCIÓN SUGERIDO (RECORRIDO RECOMENDABLE)			PRIMERA

CARACTERIZACIÓN			
POR EL TIPO DE CONOCIMIENTO	POR LA DIMENSIÓN DEL CONOCIMIENTO	POR LA FORMA DE ORGANIZAR EL CONOCIMIENTO	POR EL CARÁCTER DE LA UA

SISTEMA DE CRÉDITOS					
HORAS SEMESTRE			HRS/SEM/MESES PROF.	CRÉDITOS	PRERREQUISITOS : CURSADO
G P	ES T	T			
		LE			

380



Formativa	Básica común	Curso	Obligatoria	54	71	125	3	5	Ninguno
-----------	--------------	-------	-------------	----	----	-----	---	---	---------

PERFIL DEL PROFESOR
Para la impartición de esta unidad de aprendizaje se sugiere la participación de un profesional con formación académica en licenciatura en lingüística aplicada o TESOL (<i>Teaching of English to speakers of other languages</i>) o licenciatura en área afín, con un mínimo de dos años de experiencia docente y conocimientos sobre redacción en inglés. Esta unidad de aprendizaje se imparte en inglés.

APORTACIÓN AL PERFIL POR COMPETENCIAS					
COMPETENCIAS PROPIAS DE LA UA	NIVEL DE DESARROLLO	BÁSICO	MEDIO	ALTO	MUY ALTO
	Comprende y usa diversas técnicas de redacción.				X
Practica los elementos básicos de redacción en inglés.				X	
Demuestra capacidad de expresión de manera eficaz en forma escrita.			X		

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS COMUNES	Distingue y ubica las diversas propuestas de la lectura y redacción del lenguaje.		X		
	Distingue tipos de texto y desarrolla la habilidad para redactarlos.			X	
	Reflexiona sobre los temas y demuestra que maneja la relación de teoría y práctica.		X		
	Adopta una actitud crítica, propositiva, pluralista, y participativa.	X			

COMPETENCIAS GENÉRICAS TRANSVERSALES	Demuestra capacidad de comunicación oral y escrita en inglés y en español.			X	
	Demuestra capacidad de pensamiento crítico.			X	
	Demuestra capacidad de auto-aprendizaje y reflexión crítica.	X			

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE
Esta unidad de aprendizaje es de carácter práctico, dado que llevará al estudiante en forma sistemática a producir de la oración, al párrafo y del párrafo al ensayo, a través de varios géneros de redacción en inglés.

DESCRIPCIÓN DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE		
SABERES COGNITIVOS	SABERES PROCEDIMENTALES	SABERES ACTITUDINALES
<p>Conocer diversos componentes en la redacción.</p> <p>Analizar, describir, interpretar, y valorar diversos aspectos presentes en la redacción.</p> <p>Comprender diferentes estructuras a nivel de la oración, párrafo y textos en la redacción.</p>	<p>Conocer la importancia de limitarse a sola una idea por cada párrafo y de fortalecer la oración temática con oraciones de apoyo.</p> <p>Analizar la estructura de un ensayo, incluyendo un entendimiento de las partes (es decir oraciones y párrafos), así como la introducción, el cuerpo, y la conclusión.</p> <p>Habilidad de usar el estilo de "APA" para citar referencias.</p>	<p>Disponibilidad para aprender y actualizarse permanentemente.</p> <p>Actitud crítica y autocrítica.</p> <p>Tener disposición para el trabajo en equipo.</p> <p>Capacidad creativa para el trabajo académico.</p> <p>Actuar con ética profesional.</p> <p>Conducirse con rigor académico y disciplina.</p> <p>Comprometerse con su disciplina académica y su ejercicio profesional.</p>



Universidad de Guanajuato
Acta G-CD-CSH-2019-O4
Cuarta sesión ordinaria del
Consejo de la División de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus Guanajuato
celebrada el viernes 8 de noviembre de 2019

	Conocimiento y habilidad para parafrasear y resumir.	Respeto al trabajo ajeno y a la libre expresión de ideas. Compromiso con su medio sociocultural y respecto por la diversidad y multiculturalidad. Actitud con espíritu emprendedor.
--	--	---

UNIDADES TEMÁTICAS
Introducción - Qué es la redacción 'buena' y el ensayo. El plagio. Lineamientos APA (citas y referencias). Introducción a estilos de formato. Problemas comunes al nivel de la oración (el uso de coma, <i>run-ons</i> , fragmentos, paralelismo). Adquisición de vocabulario (registro, léxico académico, colocaciones). Auto-revisión y revisión por pares. Ortografía. Tipos de oraciones (simples, compuestas, complejas, compuestas-complejas, el uso de subordinados and adverbio conjuntivos). La estructura del párrafo (párrafos introductorios, párrafos para estructura de textos). Unidad y coherencia.

ACTIVIDADES Y PRODUCTOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD EVALUATIVA
Conocimiento de las cláusulas dependientes e independientes y la habilidad de distinguir entre ellas. Conocimiento de: el uso y mal uso de puntos y comas; paralelismo; fragmentos; cláusulas dependientes; "run ons"; comas; y la excesiva verbosidad. Conocimiento del estilo de "APA" para citar referencias. Conocimiento de la importancia de limitarse a solo una idea por cada párrafo y de fortalecer la oración temática con oraciones de apoyo.	Ensayo final, integrando el aprendizaje del curso. Quizzes durante todo el semestre.

RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS
Pintarrón Marcadores Computadora Cañón

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:	BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:
-----------------------------	-------------------------------------



Universidad de Guanajuato
Acta G-CD-CSH-2019-O4
Cuarta sesión ordinaria del
Consejo de la División de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus Guanajuato
celebrada el viernes 8 de noviembre de 2019

<p>Bean, John C. (2001). <i>Engaging ideas: The professor's guide to integrating writing, critical thinking and active learning in the classroom</i>. San Francisco, CA: Jossey-Bass.</p> <p>Carroll, Joyce Armstrong & Edward E. Wilson (1993). <i>How to teach writing: A text, A reader, a narrative</i>. Englewood, CO: Teacher Ideas Press.</p> <p>Gottschalk, K. & Hjortshoj, K. (2004). <i>The elements of teaching writing: A resource for instructors in all disciplines</i>. Boston, MA: Bedford/St. Martin's.</p> <p>Harmer, J. (2004). <i>How to teach writing</i>. Harlow: Longman.</p> <p>Hinkel, E. (2004). <i>Teaching academic ESL writing: Practical techniques in vocabulary and grammar</i>. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.</p> <p>Langosch, S. L. (1999). <i>Writing American style: An ESL/EFL handbook</i>. Hauppauge, NY: Barron's.</p> <p>Meriwether, N.W. (2001). <i>12 easy steps to successful research papers</i>. Columbus, OH: McGraw-Hill.</p> <p>Oshima, A. & Hogue, A. (2006). <i>Writing academic English</i>. Boston: Pearson Education, Inc.</p> <p>Spandel, V. (2005). <i>Creating writers through 6-trait writing: Assessment and instruction</i>. Boston, MA: Pearson.</p> <p>Witherall, N. L. & McMackin, M. C. (2005). <i>Teaching writing through differentiated instruction with leveled graphic organizers</i>. New York: Scholastic, Inc.</p>	<p>Alvarez, J. (1985). <i>Elements of composition</i>. Boston: Harcourt Brace Jovanovich, Inc.</p> <p>Brookes, A. & P. Grundy. (1998). <i>Beginning to write</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Byrne, D. (1991). <i>Teaching writing skills</i>. Hong Kong: Longman.</p> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Revistas, periódicos, Internet.</td> </tr>	OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN		Revistas, periódicos, Internet.	
OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN					
Revistas, periódicos, Internet.					



DIVISIÓN	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	CAMPUS	GUANAJUATO
UNIDAD DE APRENDIZAJE	REDACCIÓN ACADÉMICA EN INGLÉS	CLAVE	SHLI06050
FECHA DE ELABORACIÓN	JUNIO 2015	DEPARTAMENTO DE ELABORACIÓN	LENGUAS
FECHA DE ACTUALIZACIÓN	DICIEMBRE 2019		
MODALIDAD	SEMESTRAL	SISTEMA DE DOCENCIA	ESCOLARIZADO
NÚMERO DE INSCRIPCIÓN SUGERIDO (RECORRIDO RECOMENDABLE)			SEGUNDA

CARACTERIZACIÓN				SISTEMA DE CRÉDITOS					
POR EL TIPO DE CONOCIMIENTO	POR LA DIMENSIÓN DEL CONOCIMIENTO	POR LA FORMA DE ORGANIZAR EL CONOCIMIENTO	POR EL CARÁCTER DE LA UNIDAD	HORAS SEMESTRE			HRS/SEM/MESES PROF.	CRÉDITOS	PRERREQUISITOS: CURSADO
				G P	EST	T			
Formativa	Básica común	Curso	Obligatoria	54	96	150	3	6	SHL105098

PERFIL DEL PROFESOR
Para la impartición de esta unidad de aprendizaje se sugiere la participación de un profesional con formación académica en licenciatura en lingüística aplicada o TESOL (Teaching of English to speakers of other languages) o licenciatura en área afín, con un mínimo de dos años de experiencia docente y conocimientos sobre redacción académica. Esta unidad de aprendizaje se imparte en inglés.

APORTACIÓN AL PERFIL POR COMPETENCIAS					
	NIVEL DE DESARROLLO	BÁSICO	MEDIO	ALTO	MUY ALTO
		COMPETENCIAS PROPIAS DE LA UNIDAD	Comprende y usa diversas técnicas de redacción.		X
	Practica los elementos básicos de redacción en inglés.		X		
	Demuestra capacidad de expresión de manera eficaz en forma escrita.		X		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS COMUNES	Adopta una actitud crítica, propositiva, pluralista, y participativa.		X		
	Distingue y ubica las diversas propuestas de la lectura y redacción del lenguaje.		X		
	Distingue tipos de texto y desarrolla la habilidad para redactarlos.			X	
	Reflexiona sobre los temas y demuestra que maneja la relación de teoría y práctica.		X		
COMPETENCIAS GENÉRICAS TRANSVERSALES	Demuestra capacidad de comunicación oral y escrita en inglés y en español.			X	
	Demuestra capacidad de pensamiento crítico.			X	
	Demuestra capacidad de auto-aprendizaje y reflexión crítica.		X		

CONTEXUALIZACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE



Universidad de Guanajuato
Acta G-CD-CSH-2019-O4
Cuarta sesión ordinaria del
Consejo de la División de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus Guanajuato
celebrada el viernes 8 de noviembre de 2019

La unidad de aprendizaje se fundamenta en la retórica contrastiva para enseñar al alumno las diferencias en las normas de redacción del español e inglés. Además, se analiza a fondo el estilo de publicación y edición de la American Association of Psychology (APA) que es el más común para publicaciones académicas en la disciplina.

DESCRIPCIÓN DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

SABERES COGNITIVOS	SABERES PROCEDIMENTALES	SABERES ACTITUDINALES
<p>Conocer y analizar diversas técnicas de redacción.</p> <p>Analizar, describir, interpretar y valorar textos.</p> <p>Comprender la práctica de la escritura ("pre-writing", la escritura, la revisión, la reformulación, y el análisis y la discusión).</p>	<p>Conocer la importancia de limitarse a sola una idea por cada párrafo y de fortalecer la oración temática con oraciones de apoyo.</p> <p>Analizar la estructura de un ensayo, incluyendo un entendimiento de las partes, así como la introducción, el cuerpo, y la conclusión.</p> <p>Habilidad de usar el estilo de "APA" para citar referencias.</p> <p>Conocimiento y habilidad para parafrasear y resumir.</p>	<p>Disponibilidad para aprender y actualizarse permanentemente.</p> <p>Actitud crítica y autocrítica.</p> <p>Tener disposición para el trabajo en equipo.</p> <p>Capacidad creativa para el trabajo académico.</p> <p>Actuar con ética profesional.</p> <p>Conducirse con rigor académico y disciplina.</p> <p>Comprometerse con su disciplina académica y su ejercicio profesional.</p> <p>Respeto al trabajo ajeno y a la libre expresión de ideas.</p> <p>Compromiso con su medio sociocultural y respecto por la diversidad y multiculturalidad.</p> <p>Actitud con espíritu emprendedor.</p>

UNIDADES TEMÁTICAS

<p>Introducción al ensayo.</p> <p>Líneamientos APA (revisión).</p> <p>Tipos de ensayo (cronológico y causa/efecto; comparación/contraste, argumentación).</p> <p>Comunicación académica escrita en inglés (emails).</p> <p>Estilos de formato para ensayos (niveles de títulos, organización y estructura de ensayos, etc.).</p> <p>Cohesión y coherencia de párrafos.</p> <p>Unidad y coherencia.</p> <p>Parafraseo y resumen.</p> <p>Desde el ensayo hasta el artículo de investigación.</p>
--

ACTIVIDADES Y PRODUCTOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD EVALUATIVA
<p>Conocimiento de los diferentes tipos de ensayos y el desarrollo de competencias para redactarlos en inglés.</p> <p>Conocimiento de oraciones temáticas, oraciones de apoyo, y oraciones de conclusión.</p>	<p>Composiciones</p> <p>Ensayo final</p> <p>Quizzes</p> <p>Acreditación:</p>



<p>Conocimiento del estilo de "APA" para citar referencias.</p> <p>Conocimiento de la importancia de limitarse a solo una idea por cada párrafo y de fortalecer la oración temática con oraciones de apoyo.</p>	<p>Cubrir los requisitos académicos-administrativos de la licenciatura</p> <p>Asistencias mínimas de 80% de las sesiones presenciales.</p> <p>Calificación mínima aprobatoria es 7.0-</p>
---	---

RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS
<p>Pintarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Computadora</p> <p>Cañón</p>

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:	BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:	
<p>Bean, J. (2001). <i>Engaging Ideas: The professor's guide to integrating writing, critical thinking and active learning in the classroom</i>. San Francisco, CA: Jossey-Bass.</p> <p>Carroll, J. & Wilson, E. (1993). <i>How to teach writing: A text, a reader, a narrative</i>. Englewood, CO: Teacher Ideas Press.</p> <p>Crawford, T. (2010). <i>ESL writing in the University of Guanajuato: The Struggle to enter a discourse community</i>. Guanajuato: Universidad de Guanajuato.</p> <p>Gottschalk, K. & Hjortshoj, K. (2004). <i>The elements of teaching writing: A resource for instructors in all disciplines</i>. Boston, MA: Bedford/St. Martin's.</p> <p>Hinkel, E. (2004). <i>Teaching academic ESL writing: Practical techniques in vocabulary and grammar</i>. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.</p> <p>Langosch, S. (1999). <i>Writing American style: An ESL/EFL handbook</i>. Hauppauge, NY: Barron's.</p> <p>Meriwether, N. (2001). <i>12 easy steps to successful research papers</i>. Columbus, OH: McGraw-Hill.</p> <p>Oshima, A. and Hogue, A. (2006). <i>Writing academic English</i>. Boston: Pearson Education, Inc.</p> <p>Spandel, V. (2005). <i>Creating Writers through 6-trait writing: Assessment and Instruction</i>. Boston, MA: Pearson.</p> <p>Witherall, N. & McMackin, M. (2005). <i>Teaching writing through differentiated instruction with leveled graphic organizers</i>. New York: Scholastic, Inc.</p>	<p>Alvarez, J. (1985). <i>Elements of composition</i>. Boston: Harcourt Brace Jovanovich, Inc.</p> <p>Brookes, A. & P. Grundy. (1998). <i>Beginning to write</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Byrne, D. (1991). <i>Teaching writing skills</i>. Hong Kong: Longman.</p>	
	<th data-bbox="842 1058 1347 1104">OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN</th>	OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN
	<p>Apuntes y materiales aportado por el profesor.</p> <p>Antología de artículos actuales como apoyo.</p>	

386

387 **DÉCIMO SÉPTIMO PUNTO. REVISIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DEL**
388 **DIPLOMADO EN CREACIÓN LITERARIA.**



389 Entre otras cosas, el doctor Kurz refirió la participación de profesores del
390 Departamento de Letras Hispánicas en el desarrollo de este diplomado, asimismo,
391 hizo hincapié en que la primera edición funcionará como un pilotaje, que estará
392 organizado en módulos, que se llevará a cabo en las instalaciones de la División de
393 Ciencias Económico-Administrativas.

394 Se procedió con el siguiente:

395 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-13**

396 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
397 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, el Diplomado en Creación Literaria,
398 propuesto por el Departamento de Letras Hispánicas.

399 **DÉCIMO OCTAVO PUNTO. DICTAMEN DE LA COMISIÓN ESPECIAL PARA EL**
400 **PROCESO DE DESIGNACIÓN DE DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE**
401 **LETRAS HISPÁNICAS, PARA EL PERIODO 2020-2024.**

402 Asunto de trámite.

403 **Acuerdo CSH-CD-2019-O4-14**

404 El Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades del Campus
405 Guanajuato, aprobó por unanimidad de votos, el siguiente:

406 **Acuerdo-CEDLETRAS-2019-04**

407 La Comisión Especial para el Proceso de Designación de Director del
408 Departamento de Letras Hispánicas, de la División de Ciencias Sociales y
409 Humanidades, Campus Guanajuato, Universidad de Guanajuato, para el
410 periodo 2020-2024, con fundamento en los artículos 31 y 32 de la Ley
411 Orgánica, artículo 75 del Estatuto Orgánico, ambos de la Universidad de
412 Guanajuato, propone al Consejo Divisional considere al Dr. Andreas Kurz
413 como candidato al puesto de director del Departamento de Letras Hispánicas.

414 **DÉCIMO NOVENO PUNTO. ASUNTOS GENERALES.**

415 Ninguno.

416 No habiendo más puntos en el orden del día, la sesión se dio por terminada a las
417 13:30 horas.

418



419 En la ciudad de Guanajuato, Guanajuato, a 8 de noviembre de 2019.- El Secretario
420 del Consejo de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, Campus
421 Guanajuato, **Dr. Miguel Ángel Hernández Fuentes.** - Rúbrica.

422

423 EL SUSCRITO, DR. MIGUEL ÁNGEL HERNÁNDEZ FUENTES, SECRETARIO
424 ACADÉMICO DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES,
425 CAMPUS GUANAJUATO, DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO, CON
426 FUNDAMENTO EN LO DISPUESTO EN EL ARTÍCULO 45 DE LA LEY
427 ORGÁNICA; ASÍ COMO EN LOS ARTÍCULOS 15, 81 y 83, FRACCIÓN VII, DEL
428 ESTATUTO ORGÁNICO DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO.

429

430

CERTIFICA

431 Que la presente copia obra en los archivos de la Secretaría Académica de la
432 División de Ciencias Sociales y Humanidades, del Campus Guanajuato y
433 corresponde al **ACTA DE LA CUARTA SESIÓN ORDINARIA DEL CONSEJO DE**
434 **LA DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES CELEBRADA EL 8**
435 **DE NOVIEMBRE DE 2019, aprobada por el Consejo de la División de Ciencias**
436 **Sociales y Humanidades mediante Acuerdo CSH-CD-2020-O1-01, emitido en**
437 **la primera sesión ordinaria del 31 de enero de 2020. DOY FE.**