



Entidades anímicas y teoría de los humores

Psicología occidental vs cosmogonía mesoamericana

Personalidad en occidental



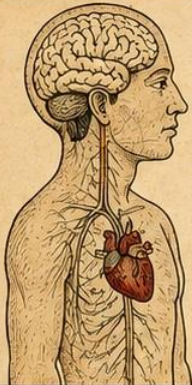
La persona en el pensamiento occidental es un ser que existe por sí mismo y no como una cualidad o accidente de otro. Para ellos, la **sustancia** constituye la esencia del individuo y le otorga identidad propia, independientemente de los cambios físicos y/o psicológicos que experimente. Con esta lógica consolidaron la concepción occidental de la persona como un sujeto **único, racional, autónomo e individual**, capaz de ejercer su libertad, tomar decisiones y responder moralmente por sus actos.

Personalidad en mesoamericana

En Mesoamérica la persona se construía por un esquema propio sustentado bajo una lógica cultural en donde la **naturaleza, cosmos, humanidad y divinidades se integraban** en un pensamiento edificado por ciclos e integrados por fuerzas naturales que se entrecruzaban con el sentimiento de creatura en continuidad. La persona no era individual, se conformaba como un ser de comunidad mimetizado como parte del entorno, en un sistema unitario de pensamiento o cosmogónico.



PSICOLOGÍA OCCIDENTAL



En la tradición occidental, la personalidad se concebía como resultado del funcionamiento del cuerpo, la **teoría de los cuatro humores** sostenía que el carácter y la salud dependían del equilibrio entre la **sangre, la bilis amarilla, la bilis negra y la flema**. El predominio de cada humor daba origen a un temperamento específico, pudiendo ser: sanguíneo, colérico, melancólico o flemático, con rasgos psicológicos y conductuales particulares dependiendo del flujo de los humores.

PSICOLOGÍA NAHUA (MESOAMERICANA)

La cosmovisión nahua concebía a la persona como un ser integrado por entidades anímicas, y no como la unión de cuerpo y una sola alma. El **tonalli**, ubicado en la cabeza, representaba el calor vital, el destino y el vigor físico. El **teyolia**, en el corazón era centro de la conciencia, la memoria, la voluntad y la vida espiritual. El **ihiyotl**, en el hígado, se relacionaba con las emociones intensas, los impulsos e influencias sobrenaturales. La interacción de estas entidades explicaba la identidad, el comportamiento y la salud del individuo. En conjunto, esta concepción refleja una visión integral del ser humano, con la comunidad, la naturaleza y el orden cósmico en una vida equilibrada.



COMPARACIÓN ENTRE AMBAS PERSPECTIVAS



El pensamiento occidental se fundamenta por la medicina y la filosofía; de ahí que el psicoanálisis analiza al individuo a través del lenguaje, de la ley y del orden simbólico que precede a toda su experiencia individual, aislando al paciente de su red de pertenencia, enfatizando la privacidad sin considerar el contexto socio cultural del paciente.

El pensamiento mesoamericano no puede reconstruirse únicamente a partir de proposiciones racionales sobre el alma, ya que para estas culturas la enfermedad y la curación se encuentran constituidas por símbolos, relatos, palabras rituales y plegarias.



FORMAS DE INTERVENCIÓN MESOAMERICANA



Los **tzotziles** el curandero elabora su diagnóstico a partir de la confesión del enfermo, de sus vínculos con otras personas, de su inserción en la comunidad y del contenido de sus sueños.

Entre los **mexicas**, la palabra empleada para designar al enfermo mental era **yollopolihuiqui**, que significa literalmente *el que ha perdido el corazón*.

Los pueblos mesoamericanos precolombinos denominaban la depresión como una enfermedad del **yóllotl** y se trataba mediante esquemas terapéuticos que combinaban el uso de plantas medicinales, actividades de rezos divinos, moral y destinal.



El cuerpo, las entidades anímicas, la palabra, el mito, el territorio, los ancestros y la comunidad no constituyen dimensiones independientes que posteriormente se articulan entre sí, si no aspectos inseparables de una misma forma de comprender la existencia humana



Marín-González, R. (2006). Sobre el origen y significado del término nahua. *Estudios de Cultura Náhuatl*, 37, 95-105. Repositorio Institucional Históricas-UNAM. <https://nuihisticas.unam.mx/bitstream/205.001.2825/1458>

Pavón-Cuellar, D. (2013). La psicología mesoamericana: ideas psicológicas, psicopatológicas y psicoterapéuticas en las culturas maya, purépecha y azteca. *Memorandum: Memoria e Historia en Psicología*, 25, 93-111. <https://periodicos.ufmg.br/index.php/memorandum/article/view/6536>

